

Géneros literarios.  
**LÍRICA**

Origen= tuvo su sustrato en la Ilustración  
(defensa del libre pensamiento)

CARACTERÍSTICAS

Refleja modo de ver la vida apasionada y libre.  
Francia, Odas de Víctor Hugo

- Búsqueda de libertad.**
- Evasión realidad.**
- Subjetivismo, exaltación del yo.**
- Sentimiento poético apasionado:**  
Expresan sentimientos íntimos sin pudor (amor, desdicha, miedo, rebeldía) Poesía= confesión.
- Nuevos personajes: malditos, rebeldes, fracasados (tiranismo).Ej: mendigos, verdugos, reos de muerte...
- **Estética del terror:** sepulcros, cadáveres espeluznantes, miedo...
- Amor:** (motor del romanticismo).  
Enamorados del amor y del ideal femenino que nunca encontrarán = frustración permanente. Dos tipos de mujeres:
  - inocente, sacrificada, generosa y desdichada-
  - perversa, inmoral, desafiante.
- **Métrica.** Fusión formas clásicas y nuevas.
  - rompen las medidas tradicionales.
  - nacen formas nuevas: versículo y prosa poética.
  - polimetría y poliestrofismo.
  - utilizan el **romance** (caract. Medieval),  
La **canción**(polimetría, estribillo, rimas agudas)
- Poemas narrativos:** Largos. Mezcla de lírica, dramática y narrativa., fábulas y poemas filosóficos.

Autores:  
Espronceda: *Canción del pirata, El estudiante de Salamanca.*  
Duque de Rivas.  
Bécquer