

## FONÈTICA

### A.- LES VOCALS

#### A.1.- VOCALISME TÒNIC

El valencià té 7 vocals tòniques

<b>a</b>	<i>Cristià, sang</i>
<b>e tancada [e]</b>	<i>Séquia, pes</i>
<b>e oberta [ɛ]</b>	<i>Paciència, cert</i>
<b>i</b>	<i>Jupetí, traduït, ví</i>
<b>o tancada [o]</b>	<i>Visió, amor</i>
<b>o oberta [ɔ]</b>	<i>Història, sort</i>
<b>u</b>	<i>Bústia, peüc, tossut</i>

La distinció entre la *e* i la *o* obertes i tancades permet de distinguir el significat d'algunes paraules; és el cas d'HOMÒNIMS com ara

Obertes	Tancades
<i>Bota</i> (calcer)	<i>bota</i> (botar) <i>bóta</i> (vi)
<i>Mòlt</i> (molido)	<i>molt</i> (mucho)
<i>Dona</i> (mujer)	<i>dona</i> (da)
<i>Fora</i> (fuera)	<i>fora</i> (fuera o fuese)
<i>Mora</i> (dona musulmana)	<i>móra</i> (fruita)
<i>Os</i> (hueso)	<i>os</i> (oso)
<i>Soc</i> (zueco)	<i>sóc</i> (soy)
<i>Sol</i> (piso)	<i>sol</i> (suele, sol)
<i>deu</i> (10)	<i>Deu</i> (dios) <i>deu</i> (debe)
<i>meu</i> (maullido)	<i>meu</i> (mío)
<i>pèl</i> (pelo)	<i>pe</i> ( por el)
<i>què</i> (interrogatiu, relatiu)	<i>que</i> (conjunció)
<i>be</i> (corder)	<i>bé</i> (bien) <i>bota</i> (calcer)
<i>set</i> (7)	<i>set</i> (sed)

#### OBERTURA DE LA **E** [ɛ]

- Davant de síl·laba en **i** *tebi, neci, medi, col·legi, conveni, obsequi, misteri, tècnic, esplèndid, exèrcit.*
- Davant de síl·laba en **u** *ingenu,, cèl·lula, o en diftong eu com en fideu, preu però creu, greu, meu.*
- Davant de **l, l·l, rr** *anhel, arrel, cruel, estel, fel, gel, rebel, tel, candela, clientela,, cel·la, novel·la, parcel·la, ferro, guerra, terra però belga, selva.*
- Davant **r** seguida de consonant *verb, comerç, verd, verge, merla, hivern, vers (poesia), cert, caterva.*

- Però cercle, cérvol, ferm, erm, herba, serp.
- En quasi tots els mots esdrúixols anècdota, pècora, gènesi, ciència.  
Però llèmena, grémola, església, Dénia, sémola, tèmpera, térbola, séquia, sènia
  - En termes científics, generalment espectre, acèfal, telègraf, germen, vèrtex, pétal  
Però castrense, forense, lepra, celeste, biblioteca i els acabats en **-ema** apotema, problema, teorema.
  - Les terminacions cultes **-ecte,- ecta,- epte, -epta** afecte, correcte, defecte, adepte, concepte, recepta Però repte i formes del verb reptar accentuades al lexema.
  - De vegades, corresponent al diftong **castellà ie** ferro(hierro), serra(sierra) però no sempre es compleix pedra (piedra)
  - Altres; gendre, cendra, tendre, cerndre i noms personals com ara Vicent o Vicenç, Llorenç, Josep.

## OBERTURA DE LA **O** [ɔ]

- Davant de la vocal **i** o de síl·laba en **i** bocoi, boia, estoic, cel·luloide, boina, negoci, soci, dimoni, colònia, crònic, ordi, glòria, bòric, pòrtic, cossi, odi, oli  
Excepció terminació -oix és empre tancada coix, moix, toix.
- Davant de la vocal **u** o de síl·laba en **u** bou, ou, ,nou, sou (salari),pou (varia), moure, ploure, dijous, còmput., Corpus, mòdul, pòstum,  
Excepcions jou., tou, sou (verb)
- En els mots esdrúixols en general còlera, dòmino, còmoda, òrfena, apòstrofe.  
Excepcions escòrpora, fórmula, gòdua, pólvora, tómbola, tórtora, gòndola.
- En termes científics, generalment i en els erudits esòfag, quiròfan, termogen, autògraf, pròleg, anòmal, quilòmetre, autònom, tòrax, ciclop, amorf, demagog, poliglòt  
Excepcions mots acabats en -oma lipoma, carcinoma, i -forme pluriforme.
- Mots acabats en
  - oc, -oca** albercoc, groc, foc (i interior lloca, roca, oca) Ex boc, boca, joc, moca
  - oç** feroç, veloç, atroç, precoç Ex boç, arboç
  - of, -ofa** gallof, carxofa, garrofa
  - oig, -oja** boig, roig, boja, roja Ex estoig i els derivats.
  - **ol, -ola** caragol, cresol, escola, ventola Ex braol, udol, cola, bola, gola
  - **oldre** absoldre, moldre, resoldre
  - **ondre** respondre, compondre
  - olt, -olta** solt, volt, absoluta, mòlta Ex molt (quantitat), escolta
  - ort, -orta** fort, hort, forta, porta Ex cort
  - ossa** brossa, estrossa, grossa Ex bossa, gossa
  - ost, -osta** cost, impost, aposta, costa Ex agost, congost, most, brosta
  - ot, -ota** (augmentatiu) gatot, xicot, casota, taulota. Cap excepció.
  - ot, -ota** (no augmentatiu) bot(embarcació), clot, pot, granota, pigota, bota(calcer)  
Ex bot(salt), brot, mot, nebot, tot, sanglot o xanglot, singlot o xinglot, bóta, gota, sota
- Atenció a l'accent sempre obert dels neutres açò, això, allò, però i a l'obertura en flor, nota, cor, plor, rosa.
- Al diftong **castellà ue** en síl·laba tònica li correspon una **o** oberta en valencià: roda (rueda), poble (pueblo), prova (prueba), horta (huerta), escola (escuela)...Però alguna excepció compte (cuenta)

## A.2.- VOCALISME ÀTON

Es redueix a les vocals *a, e, i, o, u* sense distinció entre *e, o* obertes o tancades.

## A.3.- FONÈTICA SINTÀCTICA DE LES VOCALS

Les alteracions fonètiques produïdes pel contacte entre dos sons de paraules consecutives són els enllaços fònics.. No s'ajusten a una regla general que pugui aplicar-se sistemàticament a tots els casos, però sí podem parlar d'alguns fenòmens freqüents.

### Elisió o supressió d'una vocal

a.- En el contacte entre una vocal àtona i una vocal tònica, s'elideix la vocal àtona, de manera generalitzada en casos concrets com ara

*mitj(a) hora, un(a) hora, bon(a) hora, quin(a) hora, un(a) altra, quinz( e) anys*

En el mateix cas, però ja depenent més dels parlants es farà o no l'elisió

*molt(a) honra, un(a) ordre, est(e) home*

b.- Sovint, en el contacte entre dues vocals àtones, sent una d'elles *a* o *e*, s'elideix alguna d'aquestes vocals

*si (e)l veus, trenca (e)l pitxer, no (e)l saludes*

c.- Si les vocals són iguals

*un destí (i)nesperat, un ferro (o)xidat, és el que (e)m comprí*

**Sinalefa** o unió de 2 vocals que formen diftong sintàctic o quan la *i* o la *u* fan de consonants

*Il em va dir, que ho sabia (queu sabia), ho intuïa, hi ha dos mots, voldrà un pa, va i ve*

Notem la diftongació freqüent de la *o* en el cas del pronom feble *que ho dius (queu dius)*

## B.- LES CONSONANTS

### B.1.- CLASSIFICACIÓ DE LES CONSONANTS

		Punt d'articulació											
		Bilabial		labiodental		dental		alveolar		palatal		velar	
		sord	sonor	sord	sonor	sord	sonor	sord	sonor	sord	sonor	sord	sonor
M o d e	Oclusiu	[p]	[b]			[t]	[d]					[k]	[g]
	Fricatiu			[f]	[v]			[s]	[z]	[ʃ]	[ʒ]		
	Africat							[ts]	[dz]	[tʃ]	[dʒ]		
	Ròtic								[r]				
									[r]				
	Nasal		[m]							[n]		[ɲ]	
	lateral								[l]		[ʎ]		

## B.2.- CONSONANTS ALVEOLARS FRICATIVES (esses)

### SORDA [s]

-**ss** entre vocals *passar, classe, possessiu, possible, necessari, essencial, confessar, bossa, tassa, massa, bessó, assegurar, assabentar, disfressa, missatge, agressió, opressió, transmissió, animadíssim, abadessa, deessa, nassos, passos, frontissa, missa...*

-**ss** excepcionalment entre cons. i vocal *transsiberià, transsexual, transsonic, sotssecretari, qualssevol*

-**s** en posició inicial, final o entre cons. i vocal *salat, vernís, pensar ...*

-**s** excepcionalment entre vocals amb prefixos *asimetria, contrasenya, bisil·lab, entresòl, antisemita*

-**ts** principi de mot *tsar* La pronúncia africada, en 2 temps, pròpia de registre formal.

-**c** davant *e, i cendra, cacera, València, principi, ací...*

-**ç** davant *a, o, u* i en posició final *força, esperança, creença, eriçó, forçut, fal·laç, feliç, precoç, lluç...*

### SONORA [z]

-**s** entre vocals *posar (imposar, disposar...), casa, cosa, cosí, casar-se. pesar, tesi, conclusió, marquesa, princesa, pagesa, burgesa, participis femenins amb masculí acabat en -s com admesa comesa, apresada, reclosa, difosa...*

-**s** excepcionalment entre cons. i vocal *endinsar, enfonsar, trànsit, transatlàntic*

-**z** en qualsevol posició *zero, zinc, zebra, zel, colze, salze, alzina, polze, calze, onze, esmorzar, pinzell, amazona, topazi, trapezi, ozó, bizantí, esquizofrènia, nazi...*

-**tz** pronunciat sonor *analitzar, realitzador...* La pronúncia africada, en 2 temps, pròpia de registre formal.

## B.3.- CONSONANTS PALATALS.

### SONORA FRICATIVA [ʒ]

-**j** davant *a, o, u enveja, pluja,, enjorn, justícia...*

-**j** excepcionalment davant *e, i injecció, interjecció, subjecte, projecte, objecte, trajecte, adjectiu, majestat, jerarquia, jeroglífic, jersei, Jesús, Jerusalem, Jeremies, Jeroni,,*

-**g** davant *e, i targeta, gelat, dirigir, albergínia...*

### SONORA AFRICADA [dʒ]

-**tj** davant *a, o platja, mitja, mitjana, lletja, lletjos, pitjor...*

-**tg** davant *e, i heretge, heretgia, viatge, platges, lletges...*

### SORDA FRICATIV [ʃ]

-**x** a principi de mot o entre cons. i vocal *xarop, Xàbia, xarxa, xeringa*

-**ix** això, fluix, rebaixa...

### SORDA AFRICADA [tʃ]

sona exactament com la "ch" castellana.

- **x o -tx** *xiquet, xec, anxova, txec, dutxa, batxillerat, despatx, empatx...*

-**ig** final *passeig, estoig, puig, desig, boig...*

### **Variacions dialectals en palatals**

- En valencià general la *j* i la *g* de *pluja* i *germà* es pronuncia com la *tj* i la *tg* de *viatjar* i *fetge*.
- En alguns dialectes *xiquet*, *xec* i *anxova* es fan fricatives (com *xarop*) i *ix* és dígraf (no sona *i* en *això*)
- Frequentment la *j* de *jo* i *ja* es realitza com una semiconsonant i no com palatal.
- El subdialecte valencià apitxat ensordeix les palatals *j*, *g*, *tj*, *tg* i les fa com la sorda africada (*ch castellà*)

## **B.4.- FONÈTICA SINTÀCTICA DE LES CONSONANTS**

Fenòmens de contacte consonàntic més freqüents.

### **a.- Sonorització.**

- Les consonants **fricatives** i **africades** en posició final de mot es pronuncien sonores davant una vocal o una consonant sonora.

La *f* es pronuncia *v* *autògraf difícil* (*autògrav difícil*)

La *s* i la *ç* passen a [z] *els dissidents* (*elz dissidents*), *braç esquerre* (*braz esquerre*)

La *x* [ʃ] passa a *j* *guix blanc* (*guij blanc*), *cobreix de fang* (*cobreij de fang*)

La *ts* passa a *dz* *tots anirem* (*todz anirem*)

La *ig* i la *tx* passen a *dj* *roig i negre* (*rodj i negre*), *empatx de prunes* (*empadj de prunes*)

- Les consonants **oclusives** finals de mot es fan sonores davant consonant sonora (o vocal).

La *p* passa a *b* *llop ensinistrat* (*llob ensinistrat*), *cap negre* (*cab negre*)

La *t* passa a *d* *dit menut* (*did menut*), *pot vermell* (*pod vermell*)

La *c* passa a *g* *banc de peixos* (*bang de peixos*), *jo prenc el meló* (*jo preng el meló*)

### **b.- Ensordiment.**

- Les consonant **oclusives** en posició final de mot es pronuncien sordes quan es troben davant de pausa, davant de consonant sorda o davant de vocal

La *b* passa a *p* *tub obert* (*tup obe rt*, *club caríssim* (*clup caríssim*))

La *d* passa a *t* *nord-americà* (*nortamericà*) *sud-est* (*sutest*) *verd i blanc* (*vert i blanc*)

La *g* passa a *k* *estrateg hàbil* (*stratek hàbil*), *pedagog excel·lent* (*pedagog excel·lent*)

### **c.- Emmudiment.**

No es pronuncia un so quan es troba en una posició determinada. Casos freqüents :

- La *b* de la preposició *amb* davant de consonant *amb tu* (*am' tu*), però es pronuncia en contacte amb vocal *amb amics*, *amb ell*.

- Sovint, i sobretot al nord del Camp de Morvedre, les oclusives finals en singular com en plural *-lt*, *-ld*, *-mp*, *-mb*, *-nt*, *-nd* : *molt* (*mol'*), *molts* (*mol's*), *camp* (*cam'*), *rumb*

(*rum'*), *sant Pere* (*san' Pere*), *profund* (*profun'*)... Però la *t* precedida de nasal, s'escolta si el mot següent comença amb vocal *sant Antoni, sant Esteve, quant és?, vint-i-tres*...

- Llevat del valencià general, la *r* final dels infinitius *saber* (*sabe'*), *cantar* (*canta'*)...
- La *p* del grup *ps* inicial *psiquiatre* (*siquiatre*)... i la primera consonant dels grups cultes *gn-*, *mn-*, *pn*, en *gnom* (*'nom*), *mnemotècnia* (*'nemotècnia*), *pneumònia* (*'neumònia*) Sols es pronunciaria en registres molt formals.
- La *p* dels grups *-mp*, *mpt* *presumpció* (*presum'ció*), *compte* (*com'te*), *atemptar* (*atem'tar*)...
- La primera *r* de mots com *arbre* (*a'bre*), *diners* (*dine's*), *prendre* (*p'endre*) i derivats, i també futurs i condicionals com *sorprendrà* (*sor'pendrà*), *comprendria* (*comp'endria*)  
...

**d. Geminació** o repetició successiva d'un so:

- En casos com *additiu*, *novel·la*, *innocent*, *immediat*... La geminació és pròpia de registre més formal en aquest cas.
- Els aplecs *-tl*, *-tll*, *-tm*, *-tn* en què la *t* no es pronuncia sinó que indica una geminació del segon so *guatla* (*gualla*), *rotllo* (*rollllo*), *setmana* (*semmana*)...
- Atenció** : no són geminacions *-cc* i *-gg* on cada grafia representa un so diferent *accident* (*aksident*), *suggerir* (*sudjerir*), ni tampoc els dígrafs *-ss*, *-rr* que representen un únic so.